## DAFTAR PUSTAKA


Amin, A. (2018). *Hubungan Kepercayaan Diri Dengan Penyesuaian Diri Pada Remaja*.

Austin, J. L. (1955). *How To Do Things With Words*.

Febrianty Purba. (2024). Menganalisis Tindak Tutur Ekspresif dalam Film Miracle In Cell No.7. *Journal on Education*, *07*(01), 6941–6950.

Helga, M., Septiana, E., Nyoman, I., Susrawan, A., Luh, N., Program, S., Pendidikan Bahasa, S., Sastra, D., Fakultas, I., Dan, K., & Pendidikan, I. (n.d.). *Pada Dialog Film 5Cm Karya Rizal Mantovani (Sebuah Tinjauan Pragmatik)*.

Levinson, S. (1993). *Pragmatics (1993)*.

Sari, A. R., & Sulistyawati, R. (2023). *Analisis Film Keluarga Cemara 2 Karya Ismail Basbeth Di Tinjau Dari Segi Tindak Tutur Ekspresif (Kajian Pragmatik)*. https://doi.org/10.30743/bahastra.v8i1

Searle, J. (1979). *Expression and Meaning Studies in the Theory of Speech Acts*.

Talumingan, M. (2021). *Tindak Tutur Ekspresif Dalam Film The Kissing Booth Karya Vince Marcello (Suatu Analisis Pragmatik)*.

Umar, G., Taibe, P., & Gismin, S. S. (2023). Gambaran Penerimaan Diri pada Remaja di Kota Makassar. *Jurnal Psikologi Karakter*, *3*(2), 457–463. https://doi.org/10.56326/jpk.v3i2.2524

Widdowson, G., & Yule, G. (n.d.). *Oxford introductions to Language Study Series Editor H Prag mati cs*. Retrieved https://archive.org/details/pragmaticsO000yule