

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, maka dapat disimpulkan hasil sebagai berikut :

1. Hasil deskriptif variabel penelitian dapat disimpulkan sebagai berikut :
 - a. Berdasarkan hasil deskripsi data penelitian, didapatkan hasil bahwa variabel *romantic beliefs* pada penggemar drama Korea genre romantis didominasi oleh 142 subjek dengan persentase 63% yang berada dalam kategori sedang.
 - b. Berdasarkan hasil deskripsi data penelitian, didapatkan hasil bahwa variabel parasosial pada penggemar drama Korea genre romantis didominasi oleh 118 subjek dengan persentase 52% yang berada dalam kategori sedang.
 - c. Berdasarkan hasil deskripsi data penelitian, didapatkan hasil bahwa variabel gaya kelekatan dewasa pada penggemar drama Korea genre romantis didominasi oleh 124 subjek dengan persentase 55% yang memiliki gaya kelekatan aman, sementara 63 subjek lain dengan persentase 28% memiliki gaya kelekatan cemas, dan sebanyak 39 subjek lainnya atau 17% memiliki gaya kelekatan penghindar.
2. Hasil pengujian hipotesis dapat disimpulkan sebagai berikut :
 - a. Terdapat hubungan positif signifikan antara parasosial dengan *romantic beliefs* ($r = 0,230, p < 0,05$), artinya semakin tinggi parasosial yang dialami penggemar drama Korea genre romantis maka semakin tinggi *romantic beliefs*.
 - b. Tidak terdapat hubungan antara gaya kelekatan aman dengan *romantic beliefs* pada penggemar drama Korea genre romantis ($r = 0,084, p > 0,05$).

- c. Tidak terdapat hubungan antara gaya kelekatan cemas dengan *romantic beliefs* pada penggemar drama Korea genre romantis ($r = 0,692, p > 0,05$).
- d. Terdapat hubungan negatif antara gaya kelekatan penghindar dengan *romantic beliefs* pada penggemar drama Korea genre romantis ($r = -0,083, p < 0,05$).
- e. Terdapat pengaruh antara Parasosial dan Gaya Kelekatan Aman terhadap *Romantic Beliefs* pada penggemar drama Korea genre romantis. Adapun nilai koefisien R adalah sebesar 0,235 dengan nilai R^2 sebesar 0,055 dengan nilai $\text{sig } 0,032 \leq 0,05$ yang berarti variabel bebas (parasosial dan gaya kelekatan aman) memberikan sumbangan pengaruh terhadap variabel terikat (*romantic beliefs*) sebesar 5,5% sedangkan 94,5% sisanya diasumsikan dipengaruhi oleh variabel lain yang tidak diteliti dalam penelitian.
- f. Tidak terdapat pengaruh antara Parasosial dan Gaya Kelekatan Cemas dengan *Romantic Beliefs*, dengan nilai F sebesar 0,324 dan hasil uji signifikansi menunjukkan nilai sebesar 0,724. Jika dibandingkan dengan $\alpha = 0,05$ maka nilai signifikansi lebih besar dari α ($0,724 \geq 0,05$).
- g. Tidak terdapat pengaruh antara Parasosial dan Gaya Kelekatan Penghindar dengan *Romantic Beliefs*, dengan nilai F sebesar 2,537 dan hasil uji signifikansi menunjukkan nilai sebesar 0,368. Jika dibandingkan dengan $\alpha = 0,05$ maka nilai signifikansi lebih besar dari α ($0,368 \geq 0,05$).

B. Saran

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan, peneliti menyadari bahwa masih terdapat kekurangan dengan harapan dapat menjadi pembelajaran bagi peneliti selanjutnya. Peneliti memberikan saran kepada pihak-pihak terkait yang berkaitan dengan hasil penelitian sebagai berikut :

1. Bagi peneliti selanjutnya

Diharapkan bagi peneliti lain yang tertarik untuk melakukan penelitian dengan topik yang sama dapat memperhatikan variabel dari faktor-faktor lain yang dapat memengaruhi *romantic beliefs*. Tidak hanya itu, peneliti selanjutnya juga dapat meneliti bagaimana *romantic beliefs* yang berkembang dari hasil parasosial individu berdampak terhadap kualitas dan kepuasan hubungan romantis yang dijalani. Peneliti selanjutnya dapat mempertimbangkan metode kualitatif guna perolehan data yang lebih kaya lagi.

2. Bagi penggemar drama Korea genre romantis

Teruntuk penggemar drama Korea genre romantis agar dapat lebih baik dalam mengelola harapan romantis dan memastikan bahwa ikatan parasosial dengan aktor/aktris favorit tidak mengganggu hubungan nyata. Hal ini dapat dilakukan dengan meningkatkan kesadaran diri bahwa media yang ditonton dapat memengaruhi persepsi pribadi, mengelola tingginya intensitas menonton drama Korea, mengikuti seminar atau forum mengenai hubungan romantis yang sehat, hingga melibatkan diri dalam diskusi bersama pasangan. Penulis tak henti berharap agar hubungan romantis yang sedang dijalani senantiasa bahagia dan kekal abadi.