

**KREATIVITAS GURU PAI DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI  
BELAJAR SISWA DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 1  
BABELAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



Oleh:

**Fitri Hermawati**

**41182911180041**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS ISLAM “45” BEKASI**

**2023 M /1443 H**

**LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING**

**KREATIVITAS GURU PAI DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI  
BELAJAR SISWA DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 1  
BABELAN**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**Oleh:**

**FITRI HERMAWATI**

**41182911180041**

**Pembimbing Skripsi**

A handwritten signature in black ink, consisting of a large, stylized loop followed by the letters 'S' and 'A'.

Siti Asiah, M.A

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM 45 BEKASI  
2023 M/ 1443 H**

## LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi berjudul “KREATIVITAS GURU PAI DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 1 BABELAN” telah diajukan dalam sidang *munaqasyah* Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi pada 13 April 2023. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan agama Islam (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam.

Bekasi, 13 April 2023

### Sidang *Munaqasyah*

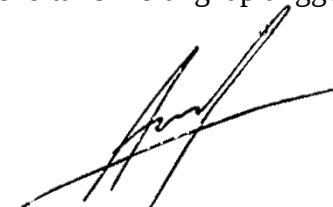
Dekan/ Ketua merangkap anggota



**Dr. Yoyo Hambali, M.A.**  
NIDN. 0418047601

Ketua Program Studi/

Sekretaris merangkap anggota

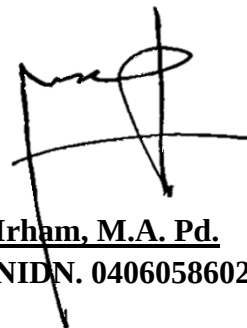


**Dr. Akmal Rizki Gunawan, M.A.**  
NIDN. 0410049201

Anggota :



**Dr. Abdul Khoir HS., M.Pd.**  
NIDN. 0424026901



**Irham, M.A. Pd.**  
NIDN. 0406058602

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Fitri Hermawati

NPM : 41182911180041

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, “KREATIVITAS GURU PAI DALAM MENINGKATKAN MOTIVASI BELAJAR SISWA DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA NEGERI 1 BABELAN” adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukan tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini telah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses yang semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bekasi, 13 April 2023

A red official stamp from the Indonesian Ministry of Education, Culture, and Sport (Kemendikbud) is visible. The stamp contains the text "KEMENDIKBUD" and "PUSAT PENELITIAN DAN PENGEMBANGAN" along with a unique identification number "A4204AKG318935022". A handwritten signature in black ink is written over the stamp.

Fitri Hermawati

41182911180041

## PEDOMAN TRANSLITERASI

| HurufLatin | HurufLatin | Keterangan                       |
|------------|------------|----------------------------------|
| ا          |            | Tidak dilambangkan               |
| ب          | B          | Be                               |
| ت          | T          | Te                               |
| ث          | Th         | te dan ha                        |
| ج          | J          | Je                               |
| ح          | ḥ          | ha dengan titik bawah            |
| خ          | Kh         | ka dan ha                        |
| د          | D          | De                               |
| ذ          | Dh         | de dan ha                        |
| ر          | R          | Er                               |
| ز          | Z          | Zet                              |
| س          | S          | Es                               |
| ش          | Sh         | es dan ha                        |
| ص          | ṣ          | es dengan titik bawah            |
| ض          | ḍ          | de dengan titik bawah            |
| ط          | ṭ          | te dengan titik bawah            |
| ظ          | ẓ          | zet dengan titik bawah           |
| ع          | ‘          | koma terbalik diatas hadap kanan |
| غ          | Gh         | ge dan ha                        |
| ف          | F          | Ef                               |
| ق          | Q          | Qo                               |
| ك          | K          | Ka                               |
| ل          | L          | El                               |
| م          | M          | Em                               |
| ن          | N          | En                               |
| و          | W          | We                               |
| ه          | H          | Ha                               |
| ء          | ʾ          | Apostrop                         |
| ي          | Y          | Ya                               |

## **ABSTRAK**

Fitri Hermawati 41182911180041. Skripsi ini membahas tentang kreativitas guru PAI dalam meningkatkan motivasi belajar siswa di SMPN 1 Babelan. Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Islam “45” Bekasi, (1444/2023). (95 Halaman + 34 Halaman)

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan kreativitas guru PAI dalam meningkatkan motivasi belajar siswa di SMPN 1 Babelan, dan motivasi belajar siswa di SMPN 1 Babelan serta kreativitas guru PAI dapat meningkatkan motivasi belajar siswa di SMPN 1 Babelan. Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan menggunakan analisis deskriptif, metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis datanya yaitu dengan teknik analisis data induktif. Adapun sumber data dalam penelitian ini yaitu kepala sekolah, guru dan siswa.

Hasil dari penelitian adalah guru PAI dapat dikatakan kreatif dalam meningkatkan motivasi belajar siswa di SMPN 1 Babelan. Dapat dikatakan kreatif dengan indikator antara lain, seperti penggunaan metode pembelajaran yang bervariasi, penggunaan media pembelajaran yang menarik siswa untuk belajar, serta pengelolaan kelas yang baik, melakukan kegiatan pembelajaran di luar jam pembelajaran PAI seperti kegiatan keagamaan seperti sholat dhuha berjamaah, sholat jum'at, pelatihan membaca Al-Qur'an bagi siswa yang mengalami kesulitan atau tidak bisa membaca Al-Qur'an dengan lancar (melek Al-Qur'an), peringatan hari besar Islam. Kemudian motivasi yang didapatkan siswa seperti diberi penghargaan, siswa lebih aktif dalam pembelajaran, siswa dijamin keamanan dan kenyamanannya, serta perhatian yang diberikan oleh guru terhadap siswanya dan juga dapat dilihat ketika guru PAI didalam kelas saat mengajar juga berinteraksi kepada siswanya dengan baik. Kreativitas guru PAI dapat meningkatkan motivasi belajar siswa, karena ada kegiatan pembinaan yang diberikan oleh kepala sekolah setiap minggu, bulanan, dan semesteran serta evaluasi. Mengikuti pelatihan-pelatihan seperti MGMP, *IHT*, Supervisi pembelajaran baik pelatihan yang ada di sekolah maupun diluar sekolah guna mengembangkan kreativitas yang dimiliki guru masing-masing. Sehingga dampak dari kreativitas yang diberikan oleh guru PAI saat pembelajaran siswa dapat mengerjakan tugasnya dengan baik, memiliki motivasi untuk belajar, dan menumbuhkan rasa semangat belajar siswa.

**Kata Kunci:** Guru PAI, Kreativitas, Motivasi

## **ABSTRACT**

Fitri Hermawati 41182911180041. *This thesis discusses the creativity of PAI teachers in increasing student learning motivation at SMPN 1 Babelan. Islamic Religious Education, Faculty of Islamic Religion, Universitas Islam “45” Bekasi, (1444/2023). (95 Pages + 34 Pages)*

*The purpose of this study was to describe the creativity of PAI teachers in increasing students' learning motivation at SMPN 1 Babelan, and the learning motivation of students at SMPN 1 Babelan and the creativity of PAI teachers in increasing students' learning motivation at SMPN 1 Babelan. The type of this research is qualitative research using descriptive analysis, data collection methods used in this research are observation, interviews and documentation. The data analysis technique is the inductive data analysis technique. The data sources in this study are school principals, teachers and students.*

*The result of the research is that PAI teachers can be said to be creative in increasing students' learning motivation at SMPN 1 Babelan. It can be said to be creative with indicators such as the use of various learning methods, the use of learning media that attract students to learn, as well as good classroom management, carrying out learning activities outside of PAI learning hours such as religious activities such as Duha prayers in congregation, Friday prayers , Al-Qur'an reading training for students who have difficulty or cannot read Al-Qur'an fluently (Qur'an literacy), commemoration of Islamic holidays. Then the motivation that students get is like being rewarded, students are more active in learning, students are guaranteed safety and comfort, as well as the attention given by the teacher to their students and can also be seen when the PAI teacher in the class while teaching also interacts with his students well. The creativity of PAI teachers can increase student learning motivation, because there are coaching activities provided by the school principal every week, monthly, and semester as well as evaluations. Participating in training such as MGMP, IHT, Supervision of learning both in school and outside of school training to develop the creativity of each teacher. So that the impact of creativity given by PAI teachers when learning students can do their job well, have motivation to learn, and foster a sense of enthusiasm for student learning.*

**Keywords:** PAI Teachers, Creativity, Motivation

## **KATA PENGANTAR**

Dengan menyebut nama Allah rabb semesta alam, kami panjatkan puji syukur atas kehadiran ilahi rabbi atas ridho serta rahmat dan hidayah-Nya, tak luput mengucapkan banyak terima kasih kepada Allah S.W.T yang telah memberikan kemudahan sehingga peneliti dapat menyelesaikan seluruh rangkaian proses penelitian skripsi sekaligus studi pada jurusan Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam.

Shalawat serta salam mudah-mudahan tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, para sahabatnya, dan keluarganya serta umat yang senantiasa istiqamah di jalan-Nya.

Penulis skripsi dengan judul “Kreativitas Guru PAI Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Babelan”. Dengan maksud untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan program sarjana Pendidikan Agama Islam Universitas Islam 45’ Bekasi.

Ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Dr. Hermanto, Drs., M.M., M.Pd. Selaku Rektor Universitas Islam 45 Bekasi.
2. Bapak Dr.Yoyo Hambali, M.A. Selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi.
3. Bapak Dr.Akmal Rizki Gunawan Hasibuan, M.A. Selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi.

4. Bapak Dr. Abdul Khoir M.Pd Selaku Pembimbing akademik Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam “45” Bekasi.
5. Ibu Siti Asiah M.A Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan serta arahan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Agama Islam Universitas Islam 45 Bekasi yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak terhingga kepada penulis selama mengikuti perkuliahan.
7. Seluruh Staff dan karyawan, Tata Usaha dan perpustakaan Fakultas Agama Islam yang selalu memberikan bantuan kepada penulis untuk membuat surat dan informasi dalam penyusunan skripsi ini.
8. Kedua orang tua tercinta ayahanda Suherman dan ibunda Misna Wati dan adik-adikku yang tersayang yang tiada henti-hentinya mendoakan, memberikan dukungan, dorongan, masukan, maupun materil selama menempuh pendidikan. Dan terima kasih untuk adikku yang bernama Hendra Hermawan yang setia membantu kaka dan perhatian yang telah diberikan, dan adikku yang mungil dan lucu yaitu Habibi Jalil Hermawan terima kasih telah banyak menghibur kaka dan menyemangati kaka serta sangat pengertian terhadap kaka hingga kaka termotivasi untuk segera cepat menyelesaikan penelitian ini.
9. Kepada orang tersayang kedua setelah orang tua yaitu nenek dan kakek berserta saudara-saudaraku yang terus mendukung dan menyemangati untuk terus dan jangan patah semangat untuk menyelesaikan penelitian ini hingga selesai.

10. Kepada orang tersayang yaitu Sabiih yang telah menemani serta memberikan dukungan, mensupport, mendoakan, memotivasi agar peneliti tetap semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
11. Semua sahabat kuliahku yaitu Dina Safitri yang telah membantu, mendukung, dan mensupport serta teman kelas A angkatan tahun 2018 yang selalu memberikan motivasi atas kesuksesan peneliti.
12. Terakhir ucapan terima kasih juga disampaikan kepada Sahabat dan teman-teman seperjuangan yang namanya tidak sempat penulis sebutkan satupersatu yang turut memberikan dil, sumbang saran, dan kritik, baik secara materi maupun moril sejak penulis aktif dalam perkuliahan hingga penulisan dan penyelesaian skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan adanya kritik dan saran yang membangun. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan pihak-pihak yang membutuhkan serta bagi mahasiswa lainnya.

***Wassalam'alaikum Warahmatullah Wabarakatuh***

Bekasi, 13 April 2023

Penulis

**Fitri Hermawati**

## DAFTAR ISI

|                                                               |             |
|---------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING .....</b>                    | <b>ii</b>   |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>                                | <b>iii</b>  |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>                               | <b>iv</b>   |
| <b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>                            | <b>v</b>    |
| <b>ABSTRAK.....</b>                                           | <b>vi</b>   |
| <b>ABSTRACT. ....</b>                                         | <b>vii</b>  |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                    | <b>viii</b> |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                        | <b>xii</b>  |
| <b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>                                 | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang Masalah.....                                | 1           |
| B. Identifikasi Masalah .....                                 | 10          |
| C. Rumusan Masalah .....                                      | 11          |
| D. Tujuan Penelitian.....                                     | 11          |
| E. Manfaat Penelitian.....                                    | 11          |
| F. Kajian Terdahulu yang Relevan .....                        | 13          |
| <b>BAB II KAJIAN PUSTAKA.....</b>                             | <b>21</b>   |
| A. Guru Pendidikan Agama Islam .....                          | 21          |
| 1. Pengertian Guru Pendidikan Islam .....                     | 21          |
| 2. Syarat-syarat Guru Pendidikan Agama Islam .....            | 22          |
| 3. Tugas dan Tanggung Jawab Guru Pendidikan Agama Islam ..... | 26          |
| B. Kreativitas Guru PAI.....                                  | 28          |

|                                                                                     |           |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 1. Definisi Kreativitas Guru .....                                                  | 28        |
| 2. Ciri-Ciri Guru Kreatif .....                                                     | 29        |
| 3. Cara Meningkatkan Kreativitas Guru .....                                         | 30        |
| 4. Kreativitas Guru dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa.....                  | 33        |
| C. Motivasi Belajar Siswa.....                                                      | 37        |
| 1. Definisi Motivasi Belajar .....                                                  | 37        |
| 2. Jenis-Jenis Motivasi .....                                                       | 38        |
| 3. Impilkasi Motivasi dalam Pendidikan Agama Islam Dalam Konteks Pembelajaran ..... | 39        |
| 4. Bentuk-Bentuk Motivasi di Sekolah .....                                          | 42        |
| 5. Cara Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa.....                                    | 46        |
| 6. Peran guru untuk meningkatkan motivasi belajar siswa .....                       | 48        |
| 7. Ciri-ciri peningkatan siswa dalam motivasi belajar .....                         | 51        |
| <b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>                                          | <b>53</b> |
| A. Waktu dan Tempat Penelitian .....                                                | 53        |
| B. Jenis Penelitian .....                                                           | 53        |
| C. Sumber Data .....                                                                | 54        |
| D. Teknik Pengumpulan Data .....                                                    | 55        |
| E. Teknik Analisis Data .....                                                       | 57        |
| F. Trigulasi Data .....                                                             | 58        |
| <b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>                                  | <b>59</b> |
| A. Profil Sekolah.....                                                              | 59        |

|                                                                                                                      |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| B. Kreativitas Guru PAI Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Babelan ..... | 62        |
| C. Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Babelan.....                                          | 75        |
| D. Kreativitas Guru PAI Dapat Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Sekolah Menengah Negeri 1 Babelan .....         | 83        |
| E. Pengaruh Kreativitas Guru PAI Terhadap Motivasi Belajar Siswa di SMPN 1 Babelan .....                             | 89        |
| <b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>                                                                              | <b>93</b> |
| A. Kesimpulan.....                                                                                                   | 93        |
| B. Saran .....                                                                                                       | 94        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                                                                                          | <b>96</b> |

## Cek skripsi fitri

### ORIGINALITY REPORT

|                  |                  |              |                |
|------------------|------------------|--------------|----------------|
| <b>30%</b>       | <b>19%</b>       | <b>17%</b>   | <b>12%</b>     |
| SIMILARITY INDEX | INTERNET SOURCES | PUBLICATIONS | STUDENT PAPERS |

### PRIMARY SOURCES

|   |                                                                                                         |     |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1 | <a href="http://gurukreatif.wordpress.com">gurukreatif.wordpress.com</a><br>Internet Source             | 1 % |
| 2 | <a href="http://mukagila2a.blogspot.com">mukagila2a.blogspot.com</a><br>Internet Source                 | 1 % |
| 3 | <a href="http://e-journal.iainfmpapua.ac.id">e-journal.iainfmpapua.ac.id</a><br>Internet Source         | 1 % |
| 4 | <a href="http://vdocuments.site">vdocuments.site</a><br>Internet Source                                 | 1 % |
| 5 | <a href="http://etheses.iainkediri.ac.id">etheses.iainkediri.ac.id</a><br>Internet Source               | 1 % |
| 6 | <a href="http://journal.iaialmawar.ac.id">journal.iaialmawar.ac.id</a><br>Internet Source               | 1 % |
| 7 | <a href="http://ayoguruberbagi.kemdikbud.go.id">ayoguruberbagi.kemdikbud.go.id</a><br>Internet Source   | 1 % |
| 8 | <a href="http://garuda.kemdikbud.go.id">garuda.kemdikbud.go.id</a><br>Internet Source                   | 1 % |
| 9 | <a href="http://www.journal.iaingorontalo.ac.id">www.journal.iaingorontalo.ac.id</a><br>Internet Source | 1 % |

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                |      |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 10 | Submitted to Universitas Singaperbangsa Karawang<br>Student Paper                                                                                                                                                                                              | 1 %  |
| 11 | Submitted to President University<br>Student Paper                                                                                                                                                                                                             | 1 %  |
| 12 | <a href="http://alvindayu.com">alvindayu.com</a><br>Internet Source                                                                                                                                                                                            | 1 %  |
| 13 | <a href="http://ejournal.stai-tbh.ac.id">ejournal.stai-tbh.ac.id</a><br>Internet Source                                                                                                                                                                        | 1 %  |
| 14 | Teguh Priambudi. "Pembelajaran Inovatif Abad 21 pada Materi Menggambar Denah Rumah Tinggal Menggunakan Program AutoCAD dengan Model Project Based Learning (PjBL) di SMK Negeri 1 Adiwerna Kabupaten Tegal", Cakrawala: Jurnal Pendidikan, 2022<br>Publication | 1 %  |
| 15 | Submitted to UIN Sunan Ampel Surabaya<br>Student Paper                                                                                                                                                                                                         | <1 % |
| 16 | Muhammad Masjkur. "PERAN GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DALAM                                                                                                                                                                                                     | <1 % |