

**STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM BERBASIS
PENDEKATAN TAZKIYATUN NAFS DALAM MENANGANI
DISREGULASI EMOSI SISWA DI SDIT ABDURRAHMAN BIN AUF**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Dalam Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd)



Oleh :

ADINDA RAHMATIA PUTRI
NIM : 41182911220045

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH INDONESIA- BEKASI
2026 M / 1448 H**

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

**STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM BERBASIS
PENDEKATAN TAZKIYATUN NAFS DALAM MENANGANI
DISREGULASI EMOSI SISWA DI SDIT ABDURRAHMAN BIN AUF**

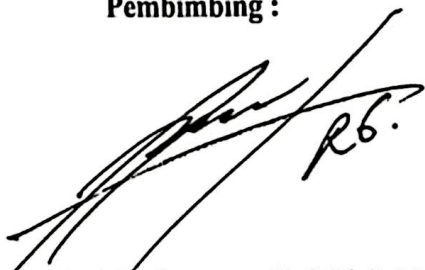
SKRIPSI

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd)**

Oleh :

Adinda Rahmatia Putri
NPM: 41182911220045

Pembimbing :



Dr. Akmal Rizki Gunawan H, S.Th.I, M.A.
NIDN. 0410049201

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH INDONESIA- BEKASI
2026 M / 1448 H**

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Skripsi berjudul "STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM BERBASIS PENDEKATAN TAZKIYATUN NAFS DALAM MENANGANI DISREGULASI EMOSI SISWA DI SDIT ABDURRAHMAN BIN AUF" telah diujikan dalam Sidang Munaqasyah Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Indonesia-Bekasi pada tanggal 31 Juli 2026. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Indonesia.

Bekasi, 31 Juli 2026

Sidang Munaqasyah

Dekan/

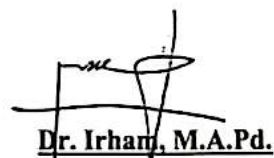
Ketua Sidang,



Dr. Akmal Rizki G.H.Tb.I., M.A.
NIDN. 0410049201

Ketua Program Studi/

Sekretaris Merangkap Penguji I,

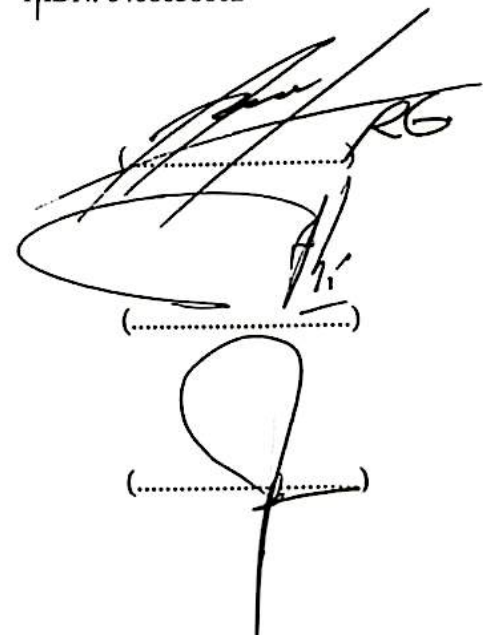


Dr. Irham, M.A.Pd.
NIDN. 0406058602

Penguji II : Dr. Akmal Rizki G.H.Tb.I., M.A.
NIDN. 0410049201

Penguji III : Dr. Abdul Khoir H.S., Drs., M.Pd.
NIDN. 0424026901

Penguji IV : Abdul Ghofur, S.Pd.I., M. Ud.
NIDN. 0412018302



PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Adinda Rahmatia Putri

Npm : 41182911220045

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang berjudul, **“STRATEGI GURU PENDIDIKAN AGAMA ISLAM BERBASIS PENDEKATAN TAZKIYATUN NAFS DALAM MENANGANI DISREGULASI EMOSI SISWA DI SDIT ABDURRAHMAN BIN AUF”** adalah benar merupakan karya saya sendiri dan tidak melakukan tindakan plagiat dalam penyusunannya. Adapun kutipan yang ada dalam penyusunan karya ini telah saya cantumkan sumber kutipannya dalam skripsi. Saya bersedia melakukan proses yang semestinya sesuai dengan peraturan perundangan yang berlaku jika ternyata skripsi ini sebagian atau keseluruhan merupakan plagiat dari karya orang lain.

Demikian pernyataan ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

Bekasi, 16 Mei 2026



Adinda Rahmatia Putri
41182911220045

PEDOMAN TRANSLITERASI

Huruf Latin	Huruf Latin	Keterangan
ا		tidak dilambangkan
ب	b	Be
ت	t	Te
ث	th	te dan ha
ج	j	Je
ح	h)	ha dengan titik bawah
خ	kh	ka dan ha
د	d	De
ذ	dh	de dan ha
ر	r	Er
س	z	Zet
ص	s	Es
ش	sh	es dan ha
ص	ş	es dengan titik bawah
ض	ḍ	de dengan titik bawah
ط	ṭ	te dengan titik bawah
ظ	ẓ	zet dengan titik bawah
ع	‘	koma terbalik di atas hadap kanan
غ	gh	ge dan ha
ف	f	Ef
ق	q	Qo
ك	k	Ka
ل	l	El
م	m	Em
ن	n	En
و	w	We
هـ	h	Ha
ء		Apostrop
ي	y	Ya

ABSTRAK

Adinda Rahmatia Putri. 41182911220045. *Strategi Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Pendekatan Tazkiyatun Nafs dalam Menangani Disregulasi Emosi Siswa di SDIT Abdurrahman bin Auf*. Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Islam 45 Bekasi, 2026.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh masih ditemukannya siswa yang mengalami disregulasi emosi di lingkungan sekolah, seperti mudah marah, menangis ketika menghadapi kesulitan, sulit mengendalikan diri, serta menunjukkan perilaku impulsif yang mengganggu proses pembelajaran. Kondisi tersebut menunjukkan bahwa kemampuan regulasi emosi pada sebagian siswa belum berkembang secara optimal. Dalam perspektif Pendidikan Agama Islam, pendekatan *tazkiyatun nafs* dipandang sebagai salah satu strategi yang relevan untuk membantu siswa membersihkan jiwa, mengendalikan emosi, dan menumbuhkan akhlak mulia. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mendeskripsikan bentuk-bentuk disregulasi emosi yang dialami siswa di SDIT Abdurrahman bin Auf; (2) menganalisis strategi guru Pendidikan Agama Islam berbasis pendekatan *tazkiyatun nafs* dalam menangani disregulasi emosi siswa; (3) menjelaskan proses penerapan pendekatan *tazkiyatun nafs* dalam membimbing regulasi emosi siswa; dan (4) mengidentifikasi faktor-faktor yang mendukung dan menghambat penerapannya.

Metode penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara mendalam, dan dokumentasi. Subjek penelitian meliputi guru Pendidikan Agama Islam, siswa, kepala sekolah, dan pihak terkait lainnya. Analisis data dilakukan melalui tahapan reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Uji keabsahan data dilakukan dengan triangulasi sumber dan triangulasi teknik.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi guru PAI berbasis pendekatan *tazkiyatun nafs* diterapkan melalui pembiasaan ibadah, keteladanan guru, pemberian nasihat yang menenangkan, pendekatan penuh kasih sayang, serta kegiatan muhasabah dan dzikir. Strategi tersebut terbukti membantu siswa mengenali emosi, mengendalikan kemarahan, meningkatkan kesabaran, serta membentuk perilaku yang lebih positif. Adapun faktor pendukungnya meliputi budaya sekolah Islami, kerja sama guru dan orang tua, serta program keagamaan yang terstruktur. Sementara itu, faktor penghambatnya antara lain perbedaan karakter siswa, pengaruh lingkungan luar sekolah, dan kurangnya konsistensi pendampingan di rumah. Dengan demikian, pendekatan *tazkiyatun nafs* efektif digunakan sebagai strategi guru PAI dalam menangani disregulasi emosi siswa apabila diterapkan secara konsisten dan didukung oleh sinergi antara sekolah dan keluarga.

Kata Kunci: Strategi Guru PAI, Tazkiyatun Nafs, Disregulasi Emosi, Siswa Sekolah Dasar.

ABSTRACT

Adinda Rahmatia Putri. 41182911220045. Islamic Religious Education Teacher Strategies Based on the Tazkiyatun Nafs Approach in Addressing Students' Emotional Dysregulation at SDIT Abdurrahman bin Auf. Islamic Religious Education Study Program, Faculty of Islamic Studies, Universitas Islam 45 Bekasi, 2026.

This study was motivated by the presence of students experiencing emotional dysregulation in the school environment, such as frequent anger, crying when facing difficulties, difficulty controlling themselves, and impulsive behavior that disrupts the learning process. This condition indicates that some students' emotional regulation abilities have not developed optimally. In the perspective of Islamic Religious Education, the tazkiyatun nafs approach is considered a relevant strategy to help students purify their souls, control emotions, and develop noble character. This study aims to: (1) describe the forms of emotional dysregulation experienced by students at SDIT Abdurrahman bin Auf; (2) analyze Islamic Religious Education teachers' strategies based on the tazkiyatun nafs approach in addressing students' emotional dysregulation; (3) explain the implementation process of the tazkiyatun nafs approach in guiding students' emotional regulation; and (4) identify supporting and inhibiting factors in its implementation.

This research employed a descriptive qualitative method. Data were collected through observation, in-depth interviews, and documentation. The research subjects included Islamic Religious Education teachers, students, the principal, and other related parties. Data were analyzed through data reduction, data display, and conclusion drawing. Data validity was tested using source and technique triangulation.

The findings indicate that Islamic Religious Education teachers implemented the tazkiyatun nafs approach through habituation of worship, teacher role modeling, calming advice, compassionate approaches, as well as self-reflection (muhasabah) and remembrance (dhikr) activities. These strategies helped students recognize their emotions, control anger, increase patience, and develop more positive behavior. Supporting factors included an Islamic school culture, collaboration between teachers and parents, and structured religious programs. Inhibiting factors included differences in student characteristics, external environmental influences, and a lack of consistency in parental guidance at home. Therefore, the tazkiyatun nafs approach is effective as a strategy for Islamic Religious Education teachers in addressing students' emotional dysregulation when implemented consistently and supported by synergy between school and family.

Keywords: *Islamic Religious Education Teacher Strategy, Tazkiyatun Nafs, Emotional Dysregulation, Elementary School Students.*

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO

"Setiap proses yang dijalani dengan kesungguhan, kesabaran, dan doa tidak akan pernah sia-sia. Teruslah berusaha dan bertawakal, karena Allah SWT telah menyiapkan hasil terbaik bagi hamba-Nya yang tidak menyerah."

"Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya."

(QS. Al-Baqarah: 286)

PERSEMBAHAN

"Dengan penuh rasa syukur ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, karunia, dan pertolongan-Nya, skripsi ini penulis persembahkan kepada kedua orang tua tercinta, keluarga, dosen pembimbing, sahabat, serta semua pihak yang senantiasa memberikan doa, dukungan, semangat, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik."

KATA PENGANTAR

Dengan mengucap Alhamdulillahirabbil'alamini, segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat, taufik, hidayah, serta karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Strategi Guru Pendidikan Agama Islam (PAI) Berbasis Pendekatan Tazkiyatun Nafs dalam Menangani Disregulasi Emosi Siswa di SDIT Abdurrahman Bin Auf." Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan seluruh umatnya hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam, Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Indonesia. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari berbagai hambatan dan tantangan. Namun, berkat rahmat Allah SWT serta doa, dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak, skripsi ini akhirnya dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Nazaruddin Malik, S.E., M.Si., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Indonesia.
2. Dr. Akmal Rizki Gunawan Hsb., M.A., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Indonesia sekaligus dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam memberikan arahan, bimbingan, motivasi, serta masukan yang sangat berarti selama proses penyusunan skripsi ini.

3. Dr. Irham, M.A.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Indonesia.
4. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Indonesia yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan bimbingan selama penulis menempuh pendidikan.
5. Staf Tata Usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Indonesia yang telah memberikan pelayanan dan bantuan administrasi selama proses penyusunan skripsi.
6. Kepala Sekolah, guru, staf, serta seluruh keluarga besar SDIT Abdurrahman Bin Auf yang telah memberikan izin, kesempatan, bantuan, dan kerja sama kepada penulis selama proses penelitian berlangsung.
7. Kedua orang tua tercinta, yang senantiasa memberikan kasih sayang, doa, dukungan, perhatian, pengorbanan, serta motivasi yang tiada henti kepada penulis. Terima kasih atas segala perjuangan dan cinta yang telah diberikan sehingga penulis mampu menyelesaikan pendidikan dan skripsi ini. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan kesehatan, keberkahan, dan kebahagiaan kepada beliau berdua.
8. Keluarga tercinta yang selalu memberikan doa, semangat, serta dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
9. Sahabat-sahabat tercinta yang senantiasa hadir menemani setiap langkah perjuangan penulis, memberikan doa, semangat, motivasi, dukungan, serta menjadi tempat berbagi suka dan duka selama proses perkuliahan hingga penyusunan skripsi ini. Terima kasih atas kebersamaan, ketulusan,

perhatian, dan kenangan indah yang telah terukir. Semoga persahabatan yang telah terjalin senantiasa diberkahi Allah SWT dan tetap terjaga hingga kapan pun.

10. Teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam Angkatan 2022 Universitas Muhammadiyah Indonesia yang telah menjadi teman seperjuangan selama masa perkuliahan.
11. Seluruh pihak yang telah membantu dan memberikan dukungan, baik secara langsung maupun tidak langsung, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi penyempurnaan karya ilmiah ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis, pembaca, serta menjadi kontribusi bagi pengembangan ilmu pengetahuan, khususnya dalam bidang Pendidikan Agama Islam.

Bekasi, 22 Juli 2026

Adinda Rahmatia Putri

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Permasalahan	8
1. Identifikasi Masalah	8
2. Rumusan Masalah	9
C. Urgensi Penelitian	9
1. Tujuan Penelitian	9
2. Manfaat Penelitian	10
D. kajian Terdahulu	11
BAB II KAJIAN TEORI	22
A. Pendekatan Tazkiyatun Nafs dalam Perspektif Islam	22

1. Pengertian Tazkiyatun Nafs.....	22
2. Dasar Tazkiyatun Nafs dalam Al-Qur'an dan Hadis	23
3. Tujuan dan Urgensi <i>Tazkiyatun Nafs</i> dalam Pendidikan	25
4. Metode <i>Tazkiyatun Nafs</i> dalam Pembinaan Akhlak dan Emosi	26
5. Konsep <i>Tazkiyatun Nafs</i> menurut Imam Al-Ghazali	27
6. Relevansi <i>Tazkiyatun Nafs</i> dalam Mengelola Emosi Siswa	28
B. Konsep Disregulasi Emosi pada Siswa Sekolah Dasar	29
1. Pengertian Disregulasi Emosi	29
2. Bentuk dan Indikator Disregulasi Emosi pada Siswa SD.....	31
3. Faktor Penyebab Disregulasi Emosi pada Siswa.....	32
4. Dampak Disregulasi Emosi terhadap Perkembangan Siswa	32
C. Strategi Guru Pendidikan Agama Islam (PAI)	33
1. Pengertian dan Konsep Strategi Pembelajaran Guru	33
2. Peran Guru PAI dalam Perspektif Pendidikan Islam.....	34
3. Strategi Guru PAI Berbasis Tazkiyatun Nafs	35
4. Pendekatan Psiko Pedagogik Islami dalam Pembelajaran.....	36
5. Teori <i>Tazkiyatun Nafs</i> Imam Al-Ghazali sebagai Analisis Data	36
BAB III METODE PENELITIAN	39
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
1. Jenis Penelitian	39
2. Pendekatan Penelitian	40
B. Lokasi dan Subjek Penelitian.....	41
1. Lokasi Penelitian.....	41
2. Subjek Penelitian	42
C. Sumber Data	43

1. Data Primer	43
2. Data Sekunder.....	44
D. Teknik Pengumpulan Data	44
1. Observasi	44
2. Wawancara Mendalam	45
3. Dokumentasi	47
E. Teknik Analisis Data.....	48
1. Reduksi Data.....	48
2. Penyajian Data	49
3. Penarikan Kesimpulan dan Verifikasi	50
F. Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	50
1. Tahap Persiapan Penelitian.....	50
2. Tahap Pelaksanaan Penelitian di Lapangan.....	51
3. Tahap Analisis Data dan Penyusunan Temuan.....	52
4. Tahap Penyusunan Laporan Penelitian.....	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	53
A. Profil SDIT Abdurrahman Bin Auf.....	53
1. Gambaran Umum SDIT Abdurrahman bin Auf	53
2. Sejarah Dan Legalitas Sekolah	54
3. Visi Dan Misi Sekolah.....	55
4. Kondisi Peserta Didik dan Guru	56
5. Sarana dan Prasarana	57
6. Budaya Sekolah	57
7. Relevansi dengan Penelitian	57
B. Hasil Penelitian dan Pembahasan	58

1. Bentuk Disregulasi Emosi yang Dialami Siswa Di SDIT Abdurrahman Bin Auf	58
2. Strategi Guru Pendidikan Agama Islam Berbasis Pendekatan <i>Tazkiyatun Nafs</i> Dalam Menangani Disregulasi Emosi Siswa	63
3. Faktor Pendukung Dan Penghambat Dalam Penerapan Pendekatan Tazkiyatun Nafs	68
BAB V PENUTUP.....	77
A. Kesimpulan.....	77
B. Saran	78
DAFTAR PUSTAKA.....	80
LAMPIRAN.....	83
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	101

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 wawancara dengan Guru PAI _____	98
Gambar 1. 2 wawancara dengan kepala sekolah _____	98
Gambar 1. 4 Wawancara Dengan Guru PAI _____	98
Gambar 1. 5 wawancara dengan murid _____	98
Gambar 1. 6 foto dengan murid _____	99
Gambar 1. 7 wawancara dengan murid _____	99
Gambar 1. 8 Presentasi Siswa di kelas _____	99
Gambar 1. 9 Suasana Pembiasaan Ibadah Siswa _____	100